



tener a 5 minutos



A2 | EDICIÓN ONLINE
MADRID, 11 de Septiembre de 2009



[ACTUALIDAD](#) [SALUD](#) [DEPORTES](#) [MOTOR](#) [CARTERA](#) [ENTREVISTA](#) [OPINIÓN](#) [CARTA DEL DIRECTOR](#)

ACTUALIDAD.

[A2 como página de inicio](#) [Agregar a favoritos](#)



TUTE Y CALOI EXPONEN SUS TRABAJOS EN LA FÁBRICA DEL HUMOR

La colección de los humoristas gráficos argentinos, titulada 'En el nombre del Padre, del Hijo...' llega a Alcalá con viñetas, páginas y tiras de los personajes que utilizan para incitar a la sonrisa Redacción. 11.09.09 / ALCALÁ. La Fábrica del Humor de Alcalá de Henares acoge hasta el próximo 18 de octubre una nueva exposición. Bajo el título 'En el nombre del Padre, del Hijo...', dos de los más destacados humoristas gráficos argentinos del momento, Caloi y Tute, padre e hijo en la vida real, han seleccionado varios de sus trabajos en los que dan rienda suelta al más fino sentido del humor, tocando temas de pasiones humanas. El coordinador de la muestra, el también dibujante Nando, ha señalado que "esta colección provoca la sonrisa y, en ocasiones, hasta la carcajada, pero también la bis cómica de Tute y Caloi promueve a la reflexión. El trazo de ambos –recalcó– logra comunicar la filosofía y la validez universal del lenguaje del humor gráfico". Nando también bromeó al asegurar que "esta exposición pondrá en común tanto a creyentes como a evolucionistas, porque ningún ferviente creyente se puede resistir al título de la muestra y porque los evolucionistas verán las viñetas aquí presentes siguiendo una corazonada: el 'ADN' de la tinta. Ambos coincidirán en que están presenciando una cabal demostración del más fino sentido del Humor Gráfico Latinoamericano".

Los temas que tocan sus dibujos son muy variados y van desde el psicoanálisis, todo un clásico de la historia reciente argentina, a las relaciones de pareja, el amor y la poesía. Para abordar todos ellos utilizan a veces puntos de vista cercanos y otras más distantes. El coordinador de la muestra recaló que "al ver estos trabajos me viene a la mente aquello que una vez me dijo el brasileño Lailson, que los humoristas gráficos somos en realidad artistas filosóficos".

Biografía de los artistas

Carlos Loiseau (Caloi) nació en Salta (Argentina) en 1948. Ha publicado sus obras en diferentes medios, desde 1.966 hasta la actualidad. Desde 1968 es dibujante en distintas secciones del diario 'Clarín' y, desde hace varios años, colabora también en la revista 'Viva'. Su personaje 'Clemente' fue nombrado Patrimonio Cultural de la ciudad de Buenos Aires y llevado a la televisión como muñeco en 3D. Es el creador y conductor del programa televisivo 'Caloi en su tinta', dedicado a la divulgación de cortometrajes de animación, historietas y artes plásticas en general.

Juan Matías Loiseau (Tute), nació en 1974 en Buenos Aires. Entre 1999 y 2007 publicó un cuadro diario de humor en 'La Nación'. Desde 2008 realiza la tira diaria 'Batu' en el mismo periódico y continúa con su página en la revista dominical 'LNR'. Sus dibujos también se publican en otros países como México, Colombia, Nicaragua, Ecuador, Honduras, Puerto Rico, Panamá, Estados Unidos y Francia. Además, ha escrito varios libros de humor entre los años 2007 y 2009.

Los interesados en visitar la exposición, en la calle Nueva nº 4, pueden hacerlo de martes a domingo en horario de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

[Comentarios](#) [Ver más](#)
- 0 |

Nuevo comentario:

Nombre
Email
Comentarios

[STAFF](#) | [EDICIÓN IMPRESA](#) | [CONTACTO](#) | [MAPA WEB](#) | [INFO. LEGAL](#) | [INFO. TÉCNICA](#) | [PUBLICIDAD](#)

